

SABINE HERRMANN

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

Warschau, Galerie TEST, 1989, Malarstwo, Einzelausstellung, K
Paris, La Villette, 1990, l'autre allemagne sur les murs, K
Stockholm, Österhaninge Kyrkskola, 1990, K
Berlin, Kunstwerke, 1993, Negresco, Einzelausstellung
Berlin, Kunstquartier im TIB, 1992, Außerhalb von Mittendrin, K
Sheffield Wales, Art Center, 1992, Turning Points, K
Berlin, Berlinische Galerie, 1992, 125 Jahre VdBK, Profession ohne Tradition, K
Frankfurt/O., Museum für Junge Kunst, 1993, Zwischen Expressivität und Sachlichkeit, K
Berlin, Kunstforum der GrundkreditBank, 1994, 5 und 20 – Die Kunstpreisträger, K
Berlin, Akademie der Künste, 1994, X – Positionen, K
Frankfurt/M., Ausstellungsraum der Dresdener Bank AG, (mit Klaus Killisch) K
Chemnitz, VOXXX-Galerie, 1994, Schwarze Serie, Einzelausstellung, K
Leipzig, Dogenhausgalerie, 1995, Die Poesie des Monotonen, Einzelausstellung, K
Berlin, Vattenfall, 1997, Die Poesie des Monotonen, Einzelausstellung, K
Berlin, Galerie Wolf, 1999, seele 02, (mit Thom Lucier)
Berlin, Raab Galerie, 2000, Cedar estate, Einzelausstellung
Köln, Galerie Herzog, 2001, macondo, Einzelausstellung
Olinda/Brasil, Museu de Arte Contemporanea Tambia, 1994, Zeitgenössische Kunst aus Deutschland
Zwickau, Städtisches Museum Zwickau, 1995, Max-Pechstein-Förderpreis, K
Bonn, Kunstmuseum, 1996, Kunstpreis der Volk und Raiffeisenbanken, K
Potsdam, Akademie der LBS, 1996, Die Sammlung, K
Berlin, Großer Wasserspeicher Prenzlauer Berg, 1998, Sphinx im Magnetberg
Minneapolis, Minnesota Center for the Book Arts, 1998, Contemporary German Book Art, K
Berlin, Konrad Adenauer Stiftung, 89/98, (mit Gerd Sonntag und Klaus Killisch)
Tokio, Plaza Galery, 2000, Shadows of Desire, German Artists Exhibition
Philadelphia, The Berman Museum of Art, 2000, Beyond the wall, K
New York, Deutsches Haus, Galerie beim Deutschen Konsulat, 2001, Beyond the wall, K
Washington, Goethe-Institut, 2001, Beyond the wall, K
Berlin, Bundeskanzleramt, 2002, Zeitgenössische Kunst aus den neuen Ländern, K
Cottbus, Museum Brandenburgische Kunstsammlung, 2002, Erinnerungslandschaft, K
Berlin, TU Mathematische Fachbibliothek, 2004, titanic, Einzelausstellung
Berlin, Galerie raum 5, 2005, oval, Einzelausstellung
Ahrenshoop, Blaue Scheune, 2005, vague
Berlin, Galerie am Prater, 2006, schwarz/monodie, Einzelausstellung, (mit Gerd Lünenbürger, Blockflöte)
Berlin, conrad, 2006, Malerei, Einzelausstellung, K
Berlin, Raab Galerie, 2007, MINES, Einzelausstellung
Castrop-Rauxel, Galerie Schwenk, 2008, Einzelausstellung
Rostock, [Galerie Wolkenbank](#), ART for a non-human, 2012, Einzelausstellung
Wustrow, Fischlandhaus, Patio, 2014, Einzelausstellung
Rostock, [Galerie Wolkenbank](#), BAYON, 2014, Einzelausstellung
Cottbus, dkW Brandenburgisches Landesmuseum, DIE UNERGRÜNDLICHE TIEFE, 2017, Einzelausstellung

K=Katalog

KUNST IN ÖFFENTLICHEN SAMMLUNGEN (Auswahl)

Landesmuseum Berlinische Galerie
Brandenburgisches Landesmuseum, Cottbus
Kunstsammlung Seiz, Reitlingen
Kupferstichkabinet, Dresden
Sammlung der Dresdener Bank AG, Frankfurt /Main
Stiftung Stadtmuseum (Märkisches Museum), Berlin
Sammlung der LBS, Potsdam
Fürst Donnersmark Stiftung, Rheinsberg
Vattenfall Europe Generation AG, Berlin und Cottbus
Dorint Hotel, Weimar
Asklepios Kliniken, Birkenwerder
International Neuroscience Institut, Hannover
Fraunhofer-Institut IBMT, Potsdam